**Moroso** **@** **Stockholm Furniture & Light Fair 2023**

**Dal** **7 all’11 Febbraio 2023 Moroso** parteciperà alla **Stockholm Furniture Fair**, la più grande fiera del mondo per il design scandinavo, incentrata su sostenibilità e nuove innovazioni nel settore dei mobili. Dopo quasi tre anni di pausa la fiera riapre i battenti, pronta ad accogliere visitatori da tutto il mondo curiosi di scoprire le ultime tendenze e novità del settore arredo.

**Il riconoscimento Guest of Honour 2023** va a uno Studio di design svedese, per la prima volta in 20 anni di storia della fiera: il duo svedese **Front,** che ha forti legami con la scena del design internazionale e si muove liberamente tra il mondo dell'industrial design e quello delle gallerie. Il loro lavoro è caratterizzato da un approccio investigativo e di ricerca e molte delle loro recenti opere hanno una forte relazione con la natura.

La loro **installazione nella hall d’ingresso della Fiera** caratterizzerà la **Stockholm Furniture Fair 2023** e metterà in scena il progetto **Pebble Rubble**, disegnato dalle **Front** per **Moroso** in un allestimento scenografico, già protagonista all’interno della suggestiva cornice del Teatro Filodrammatici durante il **Salone del Mobile di Milano 2022**: un gioco di luci, suoni e proiezioni, che rievoca l’atmosfera delle foreste nordiche.

Un’installazione che non si limita alla semplice simulazione di ambientazioni naturali, ma trova le basi progettuali sul lungo **lavoro di ricerca** durante il quale le due designer hanno potuto **approfondire gli effetti terapeutici che la natura esercita sulla salute fisica e mentale delle persone**, nonché sul significato culturale e psicologico degli ambienti incontaminati, in particolare quelli della Svezia, loro paese originario.

E proprio da questa meticolosa indagine naturalistica deriva il progetto **Pebble Rubble**, che esprime innanzitutto un’esperienza sensoriale. Una piacevole illusione che attrae e incuriosisce, alterando, oltre ai sensi, la nostra percezione.

**Arda** è il tessuto disegnato appositamente dalle **Front** e realizzato da **Kvadrat Febrik**. Il suo sviluppo parte dalla scansione e dalla trasposizione fotografica di pattern e superfici naturali, ed è il rivestimento progettato insieme alla **Collezione** **Pebble Rubble**: 16 colori – 3 dei quali in esclusiva per **Moroso** – che offrono la possibilità di mutare aspetto ad ogni singolo elemento, spaziando dalle sfumature e gradazioni cromatiche di diversi minerali e rocce alla soffice matericità del muschio, dei licheni e della prima neve.

**Moroso,** sarà presente anche all’interno della fiera con uno stand i cui protagonisti saranno, oltre alla collezione **Pebble Rubble**, il divano **Gogan** e le poltrone **Ruff**, entrambi progetti di **Patricia Urquiola,** accompagnati dalla libreria **Secret Cubic Shelves,** creazione dell’artista danese-islandese **Olafur Eliasson.**

La partecipazione di **Moroso** alla **Stockholm Furniture & Light Fair 2023,** a 13 anni dall’ultima presenza,sottolinea la forte volontà dell’azienda di essere protagonista all’interno del fiorente mercato del design scandivo, che da sempre apprezza, coltivando relazioni e innescando sinergie con i designer e gli stakeholders del territorio.

**Moroso** @ Stockholm Furniture & Light Fair

7 – 11 feb 2023

**stand C05:20**

**Moroso Press Office**

Email: [pressoffice@moroso.it](mailto:pressoffice@moroso.it)

Tel: +39 02878990