**Moroso e Olafur Eliasson al “supersalone” a Rho con la libreria “Secret Cubic Shelves”, progetto nato da** “**Green Light**–**An artistic workshop”**, **installazione d’arte presentata alla Biennale di Venezia nel 2017.**

**Moroso e Annabel Karim Kassar con il progetto Salon Nanà, nelle vetrine di via Pontaccio.**

Moroso conferma la sua partecipazione all’atteso appuntamento con il design di Settembre a Milano ed è una doppia presenza: uno stand al **“supersalone” in fiera a Rho** e un **nuovo allestimento nello showroom milanese** in **Via Pontaccio**.

Al “supersalone”, da **domenica 5 a venerdì 10 Settembre**, **Moroso**presenterà il progetto di **Olafur Eliasson** **“Secret Cubic Shelves”**, progetto nato dall’installazione “**Green Light**–**An artistic workshop”** realizzata dall’artista alla 57a Esposizione Internazionale d’Arte – La Biennale di Venezia nel 2017.

**“Secret Cubic Shelves**” **è costruito intorno a uno spazio in negativo a forma di romboide, delineato da moduli.** **I moduli si basano sulla geometria del triangolo aureo.** In questa nuova edizione, il prodotto è realizzato completamente in ferro (riciclato e riciclabile)**,** converniciatura a polveri atossiche, filiera corta dei fornitori, solidità e durabilità dei prodotti, che garantiscono un minore spreco di risor­se, materie prime ed energia e, di conseguenza, un minor impatto ambientale in linea con la filosofia del progetto culturale dell’artista islandese **Olafur Eliasson**.

Lo **showroom di via Pontaccio** rinnova invece il suo look con una **nuova installazione curata da** **Marco Viola.** Lo spazio sarà aperto tutti i giorni ed accessibile su appuntamento fino al **19 settembre.**

Protagonista delle vetrine di via Pontaccio il progetto **Salon Nanà**, frutto della nuova collaborazione tra la **designer e architetto franco-libanese Annabel Karim Kassar**e **Moroso**.

La collezione **Salon Nanà**, così chiamata ad evocare atmosfere conviviali come quelle letterarie di fine Ottocento (il libro “Nana” di Emile Zola uscì sul mercato editoriale nel 1880), comprende un sistema di divani flessibile e componibile capace di adattarsi a diverse situazioni, e due collezioni di tavolini, anche loro ispirati alla tradizione marocchina. “Ho vissuto in Marocco per tre anni e adoro la djellaba da uomo a strisce bianche e nere, tipica della Medina”, racconta **Annabel**. “Con i tessuti dei divani di **Salon Nanà** ho voluto così ricordare un luogo, un tempo, un’atmosfera. Uno stato d’animo in continua evoluzione contrario a tutto ciò che è statico.”

A completare l’allestimento del piano terra il nuovo divano e le poltrone **Pacific** disegnati da **Patricia Urquiola**. **Pacific**, con le sue forme rotonde ed oversize, rievoca le atmosfere distese e rilassate della West Coast americana, da cui prende il nome.

**Il designer svizzero/argentino Alfredo Haberli** è presente con la collezione **Taba,** una famiglia di prodotti pensati per una multifunzionalità esistenziale: vivere, sedersi, conversare, lavorare. La sovrapposizione di diverse linee organiche e la morbidezza delle forme asimmetriche è la filosofia di **TABA**. La sua forma evoca quella di un vecchio gioco rurale argentino, TABA appunto, realizzato con un osso di mucca intagliato per l’occasione.

La **collezione TABA** è composta da otto pezzi: un divano, due poltrone, cinque ottoman. Questi offrono una vasta gamma di possibili usi sia in aree pubbliche che private.

La libreria **“Secret Cubic Shelves**” di**Olafur Eliasson è presente** anchein via Pontaccio, insieme ai**tappeti Himalayan rugs, Matrix**e **Sama,**realizzati in esclusiva per**Moroso**dallo storico fornitore**Golran.**

“**Himalayan rugs”**, tappeti creati con la tecnica kilim, presentano un’inedita combinazione di materiali: fibra di Allo (ortica himalayana), fibra di banano e yuta.

I tappeti “**Matrix**” sono realizzati a mano, in lana e viscosa in mischia intima, e giocano con l’effetto lucido-opaco dei due materiali.

Il tappeto “**Sama**” introduce per la prima volta nella proposta di Morosouna forma rotonda. E’ realizzato in lana con una cornice esterna in viscosa.

Al piano superiore, insieme alle recenti collezioni **Gogan** e **Ruff** disegnate da **Patricia Urquiola,** viene presentata la libreria **Frame-shift** degli architetti lombardi **Oscar e Gabriele Buratti**.

**Frame-shift** è un sistema essenziale, fatto di pochissimi elementi che si ripetono per sovrapposizione verticale, per formare composizioni caratterizzate dall’orizzontalità dei piani.

“**Frame-shift** è un mobile sistemico pensato per essere trasversale nella collezione **Moroso**. Un’idea compositiva semplice, per sovrapposizione, caratterizza elementi monofacciali a parete e divisori bifacciali, volumi bassi e alti, librerie aperte e mobili chiusi, che strutturano, connettono e separano gli spazi della zona living e di quella dining, della zona notte come dell’area studio”,raccontano gli architetti **Buratti***.*

Infine a completare l’allestimento il corner dedicato alla collaborazione **Diesel Living With Moroso**. In scena due novità: il divano **Cloudscape**, caratterizzato da grandi cuscini che disegnano la forma e sostengono la seduta, dando un confort unico, caratterizzati dalla “cucitura”, cifra stilistica delle collezioni **Diesel Living with Moroso,** e la libreria **Mecano Shelving System**, caratterizzata da linee pulite e geometriche, che può essere installata a parete o a soffitto, diventando così un versatile divisorio all’interno di un ambiente. Il design di questo sistema componibile di scaffalature, di forte ispirazione industriale, esprime tutti i suoi dettagli tecnici, senza nasconderli.

Tre i **talks** previsti in showroom: *lunedì 6 alle ore 17* **Patrizia Moroso** e **Damir Eskerica** (**CEO Moroso**) presenteranno in anteprima la nuova unit aziendale **More-so, The Moroso Gallery of Wonders,** special guest **Ron Arad**; *martedì 7 alle ore 15*, **Annabel Karim Kassar** dialogherà con **Patrizia Moroso** con la mediazione della giornalista **Laura Traldi**, mentre *mercoledì 8, alle ore 15*, è prevista una conversazione tra **Patrizia Moroso**, **Anders Byriel (Ceo di Kvadrat)** e la giornalista **Cinzia Felicetti.**

Tutti i talk verranno trasmessi in streaming su zoom e sui canali ufficiali dell’azienda.

**Ufficio Stampa**

Email: pressoffice@moroso.it

Tel: +39 02878990